

## **Изобразительное искусство.**

### **Автор программы И.А. Грошенко «Изобразительное искусство» 1-4 класс**

Школьный курс по изобразительному искусству направлен на решение следующих задач:

- -коррекция познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания
- -совершенствования у них представления формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве
- -умение находить в изображенном предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.

Развитие аналитико-синтетической деятельности: сравнение, обобщение, совершенствование умений ориентироваться в задании, планирования работы по выполнению рисунка. Улучшение зрительно-двигательной ориентации путем использования многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала способствует выработке эстетических чувств, умений высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитанию эмоционально-эстетического отношения к ним. Для решения этих задач предусмотрены 4 вида занятий: рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве с использованием

регионального компонента.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- Правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги
- Передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении
- Использовать осевые линии при построении рисунка симметрической формы
- Передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме)
- Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь)
- Пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов